

## Mottakere av Andreasprisen

- 1985: Åke og hans verden (Allan Edwall)
- 1886: Offeret (Andrej Tarkovskij)
- 1987: Anger (Tengis Abuladze)
- 1988: Bird (Clint Eastwood)
- 1989: Jesus av Montreal (Denys Arcand)
- 1990: God aften, Herr Wallenberg (Kjell Grede)
- 1995: Kristin Lavransdatter (Liv Ullmann)  
Hederlig omtale: Rød (Krzysztof Kieslowski)  
Spesialpris: Matteusevangeliet (Pier Paolo Pasolini)
- 1996: Dead man walking (Tim Robbins)
- 1997: Løftet (Jean-Pierre og Luc Dardenne)
- 1998: Bare skyene beveger stjernene (Torun Lian)
- 1999: Det begynner i dag (Bertrand Tavernier)
- 2000: Troløs (Liv Ullmann)  
Hederlig omtale: The Straight Story (David Lynch)
- 2001: Sønnens rom (Nanni Moretti)  
Hederlig omtale: Elling (Peter Næss)
- 2002: Vekløs (Sigve Endresen)  
Hederlig omtale: Changing Lanes (Roger Michell)
- 2003: Pianisten (Roman Polanski)
- 2004: Hawaii – Oslo (Erik Poppe)
- 2005: Giganten (Arne B. Rostad og Hallvar Bræin).
- 2006: En ubehagelig sannhet (Davis Guggenheim, USA)  
Hederlig omtale: Das leben der anderen (Florian H. V. Donnersmarck)
- 2007: Du levende (Roy Andersson, Sverige)  
Hederlig omtale: This is England (Shane Meadows)  
Ærespris fra juryen: Gudmund Hummelvoll
- 2008: De usynlige (Erik Poppe)
- 2009: Det hvite båndet (Michael Haneke)
- 2010: Om guder og mennesker (Xavier Beauvois, Frankrike)
- 2011: The Tree of Life (Terence Malick, USA)
- 2012: Amour (Michael Haneke, Frankrike/Tyskland/Østerrike)
- 2013: Fortiden (Asghar Farhadi, Frankrike/Iran)
- 2014: Korsveien (Dietrich Brüggeman, Tyskland)
- 2015: Far From Men (Davis Oelhoffe, Frankrike)
- 2016: Angus dei (Anne Foutaine, Eric Nicolas Altmeyer)
- 2017: Jupiters måne (Kormél Mundruczó, Tyskland/Ungarn)
- 2018: En dommers dilemma (Richard Eye, Storbritannia).

2019: I trygge hender (Jeanne Herry, Frankrike)

2020: Kunstneren og tyven (Benjamin Ree)