

Mottakere av Andreasprisen

- 1985:** *Åke og hans verden* (Allan Edwall, Sverige)
- 1986:** *Offeret* (Andrej Tarkovskij, Sovjetunionen)
- 1987:** *Anger* (Tengis Abuladze, Sovjetunionen)
- 1988:** *Bird* (Clint Eastwood, USA)
- 1989:** *Jesus av Montreal* (Denys Arcand, Canada)
- 1990:** *God aften, Herr Wallenberg* (Kjell Grede, Sverige)
- 1995:** *Kristin Lavransdatter* (Liv Ullmann, Norge) Hederlig omtale: *Rød* (Krzysztof Kieslowski, Polen) Spesialpris: *Matteusevangeliet* (Pier Paolo Pasolini, Italia)
- 1996:** *Dead man walking* (Tim Robbins, USA)
- 1997:** *Løftet* (Jean-Pierre og Luc Dardenne, Belgia)
- 1998:** *Bare skyene beveger stjernene* (Torun Lian, Norge)
- 1999:** *Det begynner i dag* (Bertrand Tavernier, Frankrike)
- 2000:** *Troløs* (Liv Ullmann, Norge) Hederlig omtale: *The Straight Story* (David Lynch, USA)
- 2001:** *Sønnens rom* (Nanni Moretti, Italia) Hederlig omtale: *Elling* (Peter Næss, Norge)
- 2002:** *Vektløs* (Sigve Endresen, Norge) Hederlig omtale: *Changing Lanes* (Roger Michell, USA)
- 2003:** *Pianisten* (Roman Polanski, Frankrike/Tyskland/Polen/Storbritannia)
- 2004:** *Hawaii – Oslo* (Erik Poppe, Norge)
- 2005:** *Giganten* (Arne B. Rostad og Hallvard Bræin, Norge).
- 2006:** *En ubehagelig sannhet* (Davis Guggenheim, USA) Hederlig omtale: *De andres liv* (Florian H. V. Donnersmarck, Tyskland)
- 2007:** *Du levende* (Roy Andersson, Sverige) Hederlig omtale: *This is England* (Shane Meadows, Storbritannia) Ærespris fra juryen: Gudmund Hummelvoll
- 2008:** *De usynlige* (Erik Poppe, Norge)
- 2009:** *Det hvite båndet* (Michael Haneke, Tyskland)
- 2010:** *Om guder og mennesker* (Xavier Beauvois, Frankrike)
- 2011:** *The Tree of Life* (Terence Malick, USA)
- 2012:** *Amour* (Michael Haneke, Frankrike/Tyskland/Østerrike)
- 2013:** *Fortiden* (Asghar Farhadi, Frankrike/Iran)
- 2014:** *Korsveien* (Dietrich Brüggeman, Tyskland)
- 2015:** *Far From Men* (Davis Oelhoffen, Frankrike)
- 2016:** *Angus dei* (Anne Foutaine og Eric Nicolas Altmeyer, Frankrike)
- 2017:** *Jupiters måne* (Kormél Mundruczó, Tyskland/Ungarn)
- 2018:** *En dommers dilemma* (Richard Eye, Storbritannia).
- 2019:** *I trygge hender* (Jeanne Herry, Frankrike)
- 2020:** *Kunstneren og tyven* (Benjamin Ree, Norge)
- 2021:** *The Man Who Sold His Skin* (Kaouther Ben Hania, Tunisia)