

Amandavinnere 1985–2021

Den norske filmprisen Amanda ble utdelt for første gang i 1985.

Nedenfor finner du en fullstendig oversikt over alle som har mottatt heder og ære under tidligere års Amandaprisutdelinger.

BESTE NORSKE KINOFILM:

- 2021 *Kunstneren og tyven*, produsent Ingvil Giske, regi Benjamin Ree
- 2020 *Barn*, produsent Yngve Sæther, regi Dag Johan Haugerud
- 2019 *Ut og stjæle hester*, produsenter Turid Øversveen og Håkon Øverås, regi Hans Petter Moland
- 2018 *Hva vil folk si*, produsent Maria Ekerhovd for Mer Film, regi Iram Haq
- 2017 *Kongens nei*, produsenter Finn Gjerdrum og Stein B. Kvæ for Paradox, regi Erik Poppe
- 2016 *Bølgen*, Produsenter Martin Sundland og Are Heidenstrøm for Fantefilm Fiksjon, regi Roar Uthaug
- 2015 *Børning*, produsert av John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene, regi Hallvard Bræin
- 2014 *Tusen ganger godnatt*, produsert av Finn Gjerdrum og Stein B. Kvæ for Paradox, regi Erik Poppe
- 2013 *Som du ser meg*, produsent Yngve Sæther for Motlys, regi Dag Johan Haugerud
- 2012 *Få meg på, for faen*, produsent Brede Hovland og Sigve Endresen for Motlys, regi Jannicke Systad Jacobsen
- 2011 *Kongen av Bastøy*, produsent Karin Julsrud for 4 ½
- 2010 *Upperdog*, produsenter Asle Vatn og Christian Fredrik Martin for Friland Film
- 2009 *Max Manus*, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo, Filmkameratene AS
- 2008 *Mannen som elsket Yngve*, produsent: Yngve Sæther, Motlys
- 2007 *Reprise*, regi: Joachim Trier, produsent: Karin Julsrud for 4 ½
- 2006 *Slipp Jimmy fri!*, regi: Cristopher Nielsen, produsent Lars Andreas Hellebust for Storm Studio
- 2005 *Hawaii Oslo*, regi: Erik Poppe
- 2004 *Buddy*, regi: Morten Tyldum
- 2003 *Salmer fra kjøkkenet*, regi: Bent Hamer
- 2002 *Alt om min far*, regi: Even Benestad
- 2001 *Heftig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen
- 2000 *S.O.S.*, regi Thomas Robsahm
- 1999 *Bare skyer beveger stjernene*, regi Torun Lian
- 1998 *Salige er de som tørster*, regi Carl Jørgen Kjøning
- 1997 *Budbringeren*, regi: Pål Sletaune
- 1996 *Kjærlighetens kjøtere*, regi: Hans Petter Moland
- 1995 *Eggs*, regi: Bent Hamer
- 1994 *Hodet over vannet*, regi: Nils Gaup
- 1992 *Frida med hjertet i hånden*, regi: Berit Nesheim
- 1991 *Herman*, regi: Erik Gustavson
- 1990 *En håndfull tid*, regi: Martin Aspøhaug
- 1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen
- 1988 *Veiviseren*, regi: Nils Gaup
- 1987 *X*, regi: Oddvar Einarson
- 1986 *Hustruer - ti år etter*, regi: Anja Breien
- 1985 *Orions belte*, regi: Ola Solum

BESTE BARNEFILM

- 2021 *Tottori! Sommeren vi var alene*, produsent Gary Cranner, regi Silje Salomonsen og Arild Østin Ommundsen
- 2020 *Flukten over grensen*, produsent Cornelia Boysen, regi Johanne Helgeland
- 2019 *Psychobitch*, produsent Ruben Thorkildsen, regi Martin Lund
- 2018 *Elias og Storegaps hemmelighet*, produsent Sigurd Slåttbrekk for Animando, regi Simen Alsvik og Will Ashurst
- 2017 *Dyrene i Hakkebakkeskogen*, produsenter Ove Heiborg, Elisabeth Opdal og Eirik Smidesang Slåen for Qvisten Animasjon, regi Rasmus A. Sivertsen
- 2016 *Knutsen & Ludvigsen og den fæle Rasputin*, produsent Eric Vogel for Tordenfilm, regi Rasmus Sivertsen og Rune Spaans

2015 Operasjon Arktis, produsert av John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene, regi Grethe Bøe-Waal
2014 *Solan og Ludvig - Jul i Flåkklypa*, produsent Cornelia Boysen for Maipo film, regi Rasmus A. Sivertsen
2013 *Pelle Politibil på sporet*, regi Rasmus A. Sivertsen, produsent Aage Aaberge og Live Bonnevie for Neofilm
2012 *Til siste hinder*, regi Anders Øvergaard, produsent Kathrine Haugen (Filimo film) og Odd G. Iversen (Atomfilm)
2011 *Elias og jakten på havets gull*, regi Lise I. Osvoll, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene
2010 *Knerten*, regi Åsleik Engmark

BESTE BARNE- OG UNGDOMSFILM

2009 *I et speil, i en gåte*, regi: Jesper W. Nielsen
2008 *Mannen som elsket Yngve*, regi: Stian Kristiansen
2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren
2006 *Pitbullterje*, regi: Arild Frølich
2005 *Venner for livet*, regi: Arne Lindtner Næss
2004 *Bare Bea*, regi: Petter Næss
2003 *Ulvesommer*, regi: Peder Norlund
2002 *Tiden før Tim*, regi: Anne Marie Nørholm
1991 *Døden på Oslo S*, regi: Eva Isaksen
1990 *Steinen*, regi: Øivind S. Jorfald
1989 *Frida*, regi: Berit Nesheim
1988 *Nattseilere*, regi: Tor M. Tørstad
1986 *Herfra til Tøyen*, regi: Kjersti Paulsen
1985 *Lars i porten*, regi: Leif Erlsboe

BESTE REGI

2021 Yngvild Sve Flikke for *Ninjababy*
2020 Dag Johan Haugerud for *Barn*
2019 Hans Petter Moland for *Ut og stjæle Hester*
2018 Iram Haq for *Hva vil folk si*
2017 Izer Aliu for *Fluefangeren*
2016 Joachim Trier for *Louder Than Bombs*
2015 Aslaug Holm for *Brødre*
2014 Eskil Vogt for *Blind*
2013 Dag Johan Haugerud for *Som du ser meg*
2012 Joachim Trier for *Oslo, 31. august*
2011 Erik Skjoldbjærg for *Nokas*
2010 Sara Johnsen for *Upperdog*
2009 Arild Fröhlich for *Fatso*
2008 Stian Kristiansen for *Mannen som elsket Yngve*
2007 Joachim Trier for *Reprise*
2006 Jens Lien for *Den brysomme mannen*

FOLKETS AMANDA

2021 *Generasjon Utøya*, regi: Aslaug Holm og Sigve Endresen, produsent Tore Buvarp
2020 *Kaptein Sabeltann og den magiske diamant*, regi Rasmus A. Sivertsen og Marit Moum Aune, produsenter Eirik Smidesang Slåen, Heidi Palm Sandberg og Ove Heiborg for Qvisten animasjon
2019 *Skjelvet*, regi John Andreas Andersen, produsenter Martin Sundland og Are Heidenstrøm for Fantefilm
2018 *Den 12. mann*, regi Harald Zwart, produsenter Aage Aaberge for Nordisk Film Production, Espen Horn for Motion Blur og Veslemøy Ruud Zwart for Zwart Arbeid
2017 *Marcus og Martinus – Sammen om drømmen*, regi Daniel Fahre, produsenter Silje Buraas og Tom Marius Kitilsen for Fenomen TV Film & Scene
2016 *El Clásico*, regi Halkawt Mustafa

2015 *Børning*, regi Hallvard Bræin, produsenter John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene
2014 *Gåten Ragnarok*, regi Mikkel Brønne Sandemose, produsent Are Heidenstrøm og Martin Sundland for Fante-film
2013 *Kon-Tiki*, regi Joachim Rønning og Espen Sandberg, produsenter Aage Aaberge for Nordisk Film Production og Jeremy Thomas for Recorded Picture Company
2012 *Hodejegerne*, regi Morten Tyldum, produsenter Asle Vatn for Friland og Marianne Gray for Yellow Bird Norge
2011 *Trolljegeren*, regi André Øvredal, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene
2010 *Engelen*, regi Margreth Olin, produsent Thomas Robsahm for Speranza Film
2009 *Max Manus*, regi: Espen Sandberg og Joachim Rønning, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene AS
2008 *Kautokeinoopprøret*, regi: Nils Gaup, produsent: Börje Hansson for Rubicon
2007 *Fritt vilt*, regi Roar Uthaug, produsent Martin Sundland og Magne Lyngner for Fantefilm

BESTE DOKUMENTARFILM

2021 *Kunstneren og tyven*, regi Benjamin Ree, produsent Ingvil Giske
2020 *Selvportrett*, produsent og regi Margreth Olin for Speranza film, regi Katja Høgset og Espen Wallin
2019 *Hvor man vender tilbake*, produsent Racha H. Larsen for Yellow Log, regi Egil Håskjold Larsen
2018 *Røverdatter*, regi Sofia Haugan, produsent Carsten Aanonsen for Indie Film
2017 *Nowhere to Hide*, regi Zaradasht Ahmed, produsent Mette Cheng Munthe-Kaas for Ten Thousand Images
2016 *Dugma – the Button*, regi Paul Refsdal
2015 *Drone*, regi Tonje Hessen Schei, produsenter Lars Løge og Jonathan Borge Lie for Flimmer Film
2014 *Light Fly, Fly High*, regi og produsenter Susann Østigaard og Beathe Hofseth for Fri film
2013 *De andre*, regi Margreth Olin, produsent Margreth Olin for Speranza Film
2012 *Folk ved fjorden*, regi Øyvind Sandberg, produsent Jorunn Botne og Øyvind Sandberg for Øy-Film
2011 *Reunion - Ten Years After the War*, regi Jon Haukeland, produsent Charlotte Røhder Tvedt for Medieoperatørene
2010 *Brødre i krig*, regi Øystein Rakkenes, produsent Pål Chr. Buntz for Mpower media
2009 *Moderne slaveri*, regi: Thomas Robsahm og Tina Davis
2008 *Blod & ære*, regi: Håvard Bustnes, produsent: Dag Hoel for Faction Film AS
2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren
2005 *Evig din*, regi: Monica Csango
2004 *Home of the Brave, Land of the Free*, regi: John Sullivan/Gard Andreassen
2003 *Et steinkast unna*, regi: Line Halvorsen
2002 *Kroppen min*, regi: Margreth Olin
2001 *Hefstig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen
2000 *Noen spørsmål om boksing*, regi: Beate Grimsrud og Stefan Wrenfelt
1999 *Dei mjuke hendene*, regi: Margreth Olin
1998 *Leve blant løver*, regi: Sigve Endresen
1997 *Liv Ullmann scener fra et liv*, regi: Edvard Hambro
1995 *Mørketid – kvinners møte med nazismen*, regi: Karoline Frogner
1993 *Tanjuska och de sju djävlorna*, regi: Pirjo Honkasalo, Finland
1991 *Svett glamour*, regi: Alexander Røsler
1990 *Metropolisprogrammene*, regi: Morten Thomte
1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen
1988 *Olje*, regi: Bjørn Nilsen og Ted Brocklebank
1987 *Lenger inne, der ingen andre går*, regi: Hans E. Voktor
1986 *Finnmark mellom øst og vest*, regi: Knut Erik Jensen

BESTE KORTFILM

2021 *Hva er en kvinne?*, regi og produsent Marin Håskjold
2020 *The Manilla Lover*, produsent Lotte Sandbu og Nina Barbosa Blad for Barbosa film, regi Johanna Pykkö
2019 *She-Pack*, regi Fanny Ovesen, produsent Lotte Sandbu for Den Norske Filmskolen

2018 *No Man is an Island*, regi og produsent Ali Parandian for Anicca Pictures
2017 *Min søster*, regi Liv Joelle Barbosa Blad, produsent Nina Maria Barbosa Blad for Barbosa Blad Film
2016 *Frysninger*, regi/produsent Marius Myrmel
2015 *Bunker*, regi Vibeke Heide, produsent Vibeke Heide
2014 *Amasone*, regi Marianne Ulrichsen, produsent Ragna Midtgard og Maria Ekerhovd for MER Film
2013 *Magnus – en vårdag*, regi Magnus Lilleberg, produsenter Christoffer Næss og Per Kristian Lomsdalen for Munnin Film
2012 *Å vokte fjellet*, regi Izer Aliu, produsent Elisabeth Kvithyll for Den norske filmskolen
2011 *1994*, regi Kaveh Tehrani, produsenter Kaveh Tehrani, Christian Lien Jensen og Marthe Haakensen
2010 *Samaritanen*, regi Magnus Mork, produsent Medieoperatørene
2009 *Darek*, regi: Jonas Matzow Gulbrandsen
2008 *Varde*, regi: Hanne Larsen, produsent: Mona Steffensen for Original Film AS
2007 *Janus*, regi: Linda Fagerli Sæthren
2006 *Alene menn sammen*, regi: Trond Fausa Aurvåg
2005 *Bawke*, regi: Hisham Zaman
2004 *En søndag i Schweigaardsgate*, regi: Charlotte Blom
2003 *Alt i alt*, regi: Torbjørn Skårild
2002 *Aria*, regi: Pjotr Sapegin
2001 *Første akt*, regi Alexander Eik
2000 *Uanmeldt hopper*, regi: John Alfheim og Martin Slaatto
1999 *Tann for tann*, regi Emil Stang Lund
1998 *Huset på Kampen*, regi: Pjotr Sapegin
1997 *En mann*, regi: Eva F. Dahr
1996 *Eremittkrepser*, regi: Tove Cecilie Sverdrup
1995 *Dypets ensomhet*, regi: Joachim Solum/Thomas Lien
1994 *Applaus*, regi: Bent Hamer
1991 *Året gjennom Børfjord*, regi: Morten Skallerud
1990 *Åndedrag*, regi: Maria Fuglevaag Warsinski
1989 *Den nye kappelanen*, regi: Emil Stang Lund
1987 *Aske, skodde, støv for vinden*, idé og koreografi: Kjersti Alveberg, regi: Jannike M. Falk
1985 *Rendezvous*, regi: Erik Gustavson

BESTE KVINNELIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER

2021 Kristine Kujath Thorp for *Ninjababy*
2020 Andrea Bræin Hovig, *Håp*
2019 Pia Tjelta, *Blindsone*
2018 Andrea Berntzen, *Utøya 22. juli*
2017 Ruby Dagnall, *Rosemari*
2016 Liv Bernhoft Osa, *Pyromanen*
2015 Ine Marie Wilmann, *De nærmeste*
2014 Ellen Dorrit Petersen, *Blind*
2013 Lailia Goody, *Som du ser meg*
2012 Noomi Rapace, *Babycall*
2011 Line Verndal, *Limbo*
2010 Agnieszka Grochowska, *Upperdog*
2009 Ellen Dorrit Petersen i *Iskyss*
2008 AnniKristiina Juuso, *Kautokeinoopprøret*
2007 Ingrid Bolsø Berdal, *Fritt vilt*
2006 Ane Dahl Torp, *Gymnaslærer Pedersen*
2005 Annika Hallin, *Vinterkyss*
2004 Ane Dahl Thorp, *Svarte penger hvite løgner*
2003 Lena Endre, *Musikk for bryllup og begravelser*
2002 Maria Bonnevie, *Jeg er Dina*

2001 Hildegun Riise, *Detektor*
2000 Kjersti Holmen, *S.O.S./Sofies verden*
1999 Brit Elisabeth Haagensli, *Absolutt blåmandag*
1998 Kjersti Elvik, *Salige er de som tørster/Blind gudinne*
1997 Eli Anne Linnestad, *Budbringeren*
1996 Rut Tellefsen, *Kristin Lavransdatter*
1995 Anneke von der Lippe, *Over stork og stein/Pan*
1994 Harriet Anderson, *Høyere enn himmelen*
1993* Marie Richardson, *Telegrafisten*, Norge
1992 Anneke von der Lippe, *Krigerens hjerte*
1991 Lise Fjeldstad, *Dødsdansen*
1990 Camilla Strøm Henriksen, *En håndfull tid*
1989 Amanda Ooms, *Karachi*
1988 Anne Krigsvoll, *Av måneskinn gror det ingenting*
1987 Marianne Krogh, *Fri*
1986 Anne Marie Ottersen, *Hustruer ti år etter*
1985 Tone Danielsen, *Det gode mennesket i Sezuan*

BESTE MANNLIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER

2021 Jakob Oftebro, *Den største forbrytelsen*
2020 Jan Gunnar Røise, *Barn*
2019 Tobias Santelmann, *Mordene i Kongo*
2018 Adil Hussain, *Hva vil folk si*
2017 Kristoffer Joner, *Hjertestart*
2016 Anders Baasmo Christiansen, *Welcome to Norway*
2015 Bjørn Sundquist, *Her er Harold*
2014 Aksel Hennie, *Pionér*
2013 Pål Sverre Hagen, *Kon-Tiki*
2012 Kristoffer Joner, *Kompani Orheim*
2011 Henrik Rafaelsen, *Sykt lykkelig*
2010 Stellan Skarsgård, *En ganske snill mann*
2009 Aksel Hennie, *Max Manus*
2008 Trond Espen Seim, *Varg Veum Falne engler*
2007 Raouf Saraj, *Vinterland*
2006 Trond Fausa Aurvåg, *Den brysomme mannen*
2005 Kristoffer Joner, *Naboer*
2004 Anders Baasmo Christiansen, *Buddy*
2003 Aksel Hennie, *Jonny Vang*
2002 Robert Stoltenberg, *Borettslaget*
2001 Svein Scharffenberg, *Når nettene blir lange*
2000 Bjørn Sundquist, *Sejer - se deg ikke tilbake*
1999 Ingar Helge Gimle, *Absolutt blåmandag*
1998 Sverre Anker Ousdal, *Blodsbånd*
1997 Robert Skjærstad, *Budbringeren*
1996 Bjørn Sundquist, *Søndagsengler*
1995 Sverre Hansen og Kjell Stormoen, *Eggs*
1994 Espen Skjønberg, *Secondløytnanten*
1993* Hannu Kivioja, *Tuhlaajapoika (Den fortapte sønn)*, Finland
1992 Wilfred Breistrand, *Thomas F's siste nedtegnelse til allmenheten*
1991 Per Sunderland, *Dødsdansen*
1990 Sverre Anker Ousdal, *Kreditorene*
1989 Reidar Sørensen, *Himmelplaneten*
1988 Erik Hivju, *Tartuffe*

1987 Bjørn Sundquist, *Over grensen*
1986 Nils Ole Oftebro, *Du kan da ikke bare gå*
1985 Helge Jordal, *Orions belte*

BESTE KVINNELIGE BIROLLE

2021 Pia Halvorsen, *Den største forbrytelsen*
2020 Ingvild Holthe Bygdnes, *Tunnelen*
2019 Maria Bonnevie, *Føniks*
2018 Solveig Koløen Birkeland, *Utøya 22. juli*
2017 Sarah Francesca Brænne, *The Rules for Everything*
2016 Maria Bock, *Hevn*
2015 Anne Krigsvoll, *Kvinner i for store herreskjorter*
2014 Ivan Anderson, *Brev til kongen*
2013 Suzan Illir, *Før snøen faller*
2012 Cecilie A. Mosli, *Kompani Orheim*
2011 Lena Endre, *Limbo*
2010 Gunilla Röör, *Engelen*
2009 Agnes Kittelsen, *Max Manus*
2008 Ane Dahl Torp, *Lønsj*

BESTE MANNLIGE BIROLLE

2021 Nader Khademi, *Ninjababy*
2020 Thorbjørn Harr, *Barn*
2019 Bjørn Floberg, *Ut og stjæle hester*
2018 Ingar Helge Gimle, *Rett vest*
2017 Karl Marcovics, *Kongens nei*
2016 Olivier Mukuta, *Welcome to Norway*
2015 Henrik Mestad, *Børning*
2014 Herbert Nordrum, *Pornopung*
2013 Fridtjov Såheim, *Victoria*
2012 Jon Øigarden, *Varg Veum - I mørket er alle ulver grå*
2011 Trond Nilssen, *Kongen av Bastøy*
2010 Ingar Helge Gimle, *En helt vanlig dag på jobben*
2009 Mads Sjøgård Pettersen, *Nord*
2008 Espen Skjønberg, *O'Horten*

BESTE BIROLLE (MANN/KVINNE)

2007 Henrik Mestad, *Sønner*
2006 Talat Hussain, *Import Eksport*
1998 Nils Ole Oftebro, *Thranes metode*
1993 Kjersti Holmen, *Telegrafisten, Norge*

ÅRETS UTENLANDSKE KINOFILM

2021 *Et glass til*, Thomas Vinterberg
2020 *Joker*, regi Todd Phillips
2019 *Kapernaum*, regi Nadine Labaki
2018 *Three Billboards Outside Ebbing, Missouri*, regi Martin McDonagh
2017 *Manchester by the Sea*, regi Kenneth Lonergan
2016 *Historien om den sjenerte giganten*, regi Dagur Kári
2015 *Leviatan*, regi Andrey Zvyagintsev
2014 *Den store skjønnheten*, regi Paolo Sorrentino
2013 *Searching for Sugar Man*, regi Malik Bendjelloul
2012 *Drive*, regi Nicolas Winding Refn
2011 *Another Year*, regi Mike Leigh

2010 *Det hvite båndet*, regi Michael Haneke
2009 *Slumdog Millionaire - Han som hadde svar på alt*, regi Danny Boyle og Loveleen Tandan
2008 *There Will Be Blood*, regi Paul Thomas Anderson
2007 *The Departed*, regi Martin Scorsese
2006 *Walk the Line*, regi James Mangold
2005 *Der Untergang*, regi Oliver Hirschbiegel
2004 *Ringenes herre: Atter en konge*, regi Peter Jackson
2003 *The Hours*, regi Stephen Daldry
2002 *Den fabelaktige Amélie fra Montmartre*, regi JeanPierre Jeunet
2001 *Billy Elliot*, regi Stephen Daldry
2000 *American Beauty*, regi Sam Mendes
1999 *Fucking Åmål*, regi Lukas Moodysson
1998 *Titanic*, regi James Cameron
1997 *Independence Day*, regi Roland Emmerich
1996 *Postmannen*, regi Michael Radford
1995 *Forrest Gump*, regi: Robert Zemeckis)
1994 *Schindlers liste, (Schindler's List)*, regi: Steven Spielberg
1993* *Fryktens spill, (A Crying Game)*, regi: Neil Jordan
1992 *Il Capitano*, regi: Jan Troell
1991 *Ju Dou*, regi: Zhang Yimou
1990 *Distant voices, still lives*, regi: Terence Davies
1989 *Bagdad Café*, regi: Percy Adlon
1988 *Dirty Dancing*, regi: Emile Ardolino
1987 *Down by law*, regi: Jim Jarmusch
1986 *Ran*, regi: Akira Kurosawa
1985 *Amadeus*, regi: Milos Forman

BESTE MANUSFORFATTER/FILMMANUS

2021 Johan Fasting, medforfattere; Yngvild Sve Flikke og Inga H. Sætre, *Ninjababy*
2020 Dag Johan Haugerud, *Barn*
2019 Martin Lund, *Psychobitch*
2018 Iram Haq, *Hva vil folk si*
2017 Harald Rosenløw Eeg og Jan Trygve Røyneland, *Kongens nei*
2016 Eskil Vogt og Joachim Trier, *Louder Than Bombs*
2015 Bent Hamer, *1001 gram*
2014 Hisham Zaman og Mehmet Aktas, *Brev til kongen*
2013 Dag Johan Haugerud, *Som du ser meg*
2012 Pål Sletaune, *Babycall*
2011 Christopher Grøndahl, *Nokas*
2010 Gunnar Vikene og Torun Lian, *Vegas*
2009 Thomas Nordseth Tiller, *Max Manus*
2008 Thomas Moldestad og Siv Rajendram Eliassen, *Varg Veum - Falne engler*
2007 Eskil Vogt og Joachim Trier, *Reprise*
2006 Per Schreiner, *Den brysomme mannen*
2005 Harald Rosenløw Eeg, *Hawaii Oslo*
2004 Elsa Kvamme, *Fia og klovnene*
1998 Bent Hamer, *En dag til i solen*
1993* Erik Clausen, Søren Skjær, Sanni Sylvester og John Nehm, *De frigjorte*, Danmark
1992 Torun Lian, *Frida med hjertet i hånden*

BESTE FILMFOTOGRAF/FOTO

2021 Egil Håskjold Larsen og Victor Kossakovsky, *Gunda*
2020 Øystein Mamen, *Barn*

2019 Rasmus Videbæk, *Ut og stjæle hester*
2018 Jakob Ihre, *Thelma*
2017 Øystein Mamen, *The Rules for Everything*
2016 Jakob Ihre, *Louder Than Bombs*
2015 Simon Pramsten, *Her er Harold*
2014 John Christian Rosenlund, *Tusen ganger god natt*
2013 Arild Østin Ommundsen, *Eventyrland*
2012 Marianne Bakke, *Få meg på, for faen*
2011 Manuel Alberto Claro, *Limbo*
2010 John Andreas Andersen, *Upperdog*
2009 Geir Hartly Andreassen, *Max Manus*
2008 Philip Øgaard, *Kautokeinoopprøret*
(1993)* Snorri Thorisson, Årets Filmfotograf*, *Svo á jördu sem á himni (På jorden som i himmelen)*, Island

BESTE ORIGINALMUSIKK/MUSIKK/FILMKOMPONIST

2021 Thomas Dybdahl, *Tottori! Sommeren vi var alene*
2020 Peder Kjellsby og Arnaud Fleurent-Didier, *Barn*
2019 Kaspar Kaae, *Ut og stjæle Hester*
2018 Ola Fløttum, *Thelma*
2017 Johan Söderqvist, *Kongens nei*
2016 Trond Bjerknæs, *El Clàsico*
2015 Nicholas Sillitoe, *Dirk Ohm – Illusjonisten som forsvant*
2014 Armand Amar, *Tusen ganger god natt*
2013 Ola Kvernberg, *Jag etter vind*
2012 Peder Kjellsby, *Varg Veum - De døde har det godt*
2011 Johan Söderqvist, *Kongen av Bastøy*
2010 Thomas Dybdahl, *Rottenetter*
2009 Johan Söderqvist, *deUSYNLIGE*
2008 Mari Boine, Svein Schultz og Herman Rundberg, *Kautokeinoopprøret*
1993* Arne Nordheim, Årets Filmkomponist*, *Stella Polaris*, Norge

BESTE PRODUKSJONSDESIGN/SCENOGRAFI

2021 Ulrika Axén og Tobias Eiving, *Den største forbrytelsen*
2020 Jørgen Stangebye Larsen, *Håp*
2019 Lina Nordqvist, *Sonja*
2018 Sebastian Ekeberg og Astrid Maria Sætren, *Adjø Montebello*
2017 Peter Bävman, *Kongens nei*
2016 Karl Júliusson, *Doktor Proktors tidsbadekar*
2015 Peter de Neergaard, *Beatles*
2014 Karl Júliussen, *Pionér*
2013 Karl Júliússon, *Kon-Tiki*
2012 Roger Rosenberg, *Babycall*
2011 Niels Sejer, *Limbo*
2010 Harald Egede-Nissen, *Knerten*
2009 Guri Giæver, *Skjult*
2008 Karl K. Juliusson, *Kautokeinoopprøret*

BESTE VISUELLE EFFEKTER

2021 Dennis Kleyn og Peer Lemmers, *Dragevokterens jul*
2020 Stephen Coren og Bert Deruyck, *Askeladden – I Soria Moria slott*
2019 Lars Erik Hansen, Torgeir Busch, Espen Nordahl og Magnus Olsson, *Skjelvet*
2018 Lars Erik Hansen, Morten Jacobsen, Alexander Kadim og Arne Kaupang, *Den 12. mann*
2017 Arne Kaupang, *Kongens nei*
2016 Lars Erik Hansen, *Bølgen*

2015 Morten Moen og Tine Teigene Dalen, *Kaptein Sabeltann og skatten i Lama Rama*
2014 Jeppe Nygaard Christensen, Ivan Kondrup Jensen, Rikke Hovgaard Jørgensen og Arne Kaupang, *Gåten Ragnarok*
2013 Arne Kaupang, *Kon-Tiki*
2012 Eirik Aanonsen og Christer Engström, *Pushwagner*

BESTE KLIPP

2021 Robert Stengård, *Kunstneren og tyven*
2020 Jens Christian Fodstad, *Barn*
2019 Karsten Meinich og Elise Solberg, *Harajuku*
2018 Olivier Bugge Coutté, *Thelma*
2017 Einar Egeland, *Kongens nei*
2016 Olivier Bugge Coutté, *Louder Than Bombs*
2015 Christoffer Heie og Ida Kolstø, *Den tilfeldige rockestjernen*
2014 Jens Christian Fodstad, *Blind*
2013 Vidar Flataukan, *90 minutter*
2012 Olivier Bugge Coutté, *Oslo, 31. august*
2011 Christoffer Heie, *Jørgen + Anne = sant*
2010 Zaklina Stojcevska, *Upperdog*
2009 Einar Egeland, *deUSYNLIGE*
2008 Vidar Flataukan, *Mannen som elsket Yngve*

BESTE LYDDESIGN

2021 Alexander Dudarev, *Gunda*
2020 Gisle Tveito, *Barn*
2019 Gunn Tove Grønsberg, *Harajuku*
2018 Christian Schaanning, *Den 12. mann*
2017 Christian Scaanning, *Kongens nei*
2016 Christian Schaanning, *Bølgen*
2015 Fredric Vogel og Petter Fladeby, *Børning*
2014 Gisle Tveito, *Blind*
2013 Christian Schaanning, *Uskyld*
2012 Tormod Ringnes og Christian Schaanning, *Babycall*
2011 Hugo Ekornes, *Limbo*
2010 Tormod Ringnes (Storyline Studios), *Pelle politibil går i vannet*
2009 Baard Haugan Ingebretsen og Tormod Ringnes, *Max Manus*
2008 Petter Fladeby, *O'Horten*

BESTE KOSTYME

2021 Ingjerd Meland, Marianne Stranger, Itonje Sømmer Guttormsen, Birgitte Larsen og Nina Buer Brun, *Gritt*
2020 Ulrika Sjölin, *Spionen*

BESTE MASKE/SMINKE

2021 Maria Bjørnnes Hermansen og Fie Baro, *Prosjekt Z*
2020 Siw Järbyn, *Spionen*

AMANDAKOMITEENS ÆRESPRIS

2021 Oddvar Bull Tuhus
2020 Bente Erichsen
2019 Petter Vennerød
2018 Lars Saabye Christensen
2017 Axel Helgeland
2016 Anne Marit Jacobsen
2015 Vibeke Løkkeberg

2014 Elsa Lystad
2013 Bent Hamer
2012 Joachim Calmeyer
2011 Bjørn Floberg
2010 Henny Moan
2009 Kjersti Holmen, Helge Jordal og Sverre Anker Ousdal
2008 Knut Erik Jensen
2007 Knut Andersen
2006 Jorunn Kjellsby
2005 Anja Breien
2004 Espen Skjønberg
2003 John M. Jacobsen
2002 Rolv Wesenlund og Pål BangHansen
2001 Kari Simonsen
2000 Bjørn Sundquist
1999 Toralv Maurstad
1998 Egil Monn Iversen
1997 Knut Bohwim og Aud Schønemann
1996 Nils R. Müller
1995 Ivo Caprino og Bjarne Sandemose
1994 Edith Carlmar
1993* Bille August
1992 Liv Ullmann
1991 Wenche Foss, Arve Opsahl og Leif Juster
1990 Henki Kolstad
1989 Erik Borge og Erik Diesen
1988 Per Aabel
1987 Jack Fjeldstad
1986 Arne Skouen
1985 Bjørn Breigutu

AMANDAKOMITEENS GULLKLAPPER

2021 Horst Molkenbur
2020 Frida Ohrvik
2019 Philip Øgaard
2018 Veslemøy Fosse Ree
2017 Inge-Lise Langfeldt
2016 Norsk Film Kostyme
2015 Harald Mæle
2014 June Paalgard
2013 Irmelin Wister
2012 Kortfilmfestivalen i Grimstad
2011 Celine Engebrihtsen og Kjersti Paulsen, casting-agenter
2010 Andrzej Kiwala
2009 Malte Wadman
2008 John Christian Rosenlund
2007 Aslaug Holm
2006 Binne Thoresen
2005 Jan Lindvik
2004 Morten Skallerud
2003 Billy Johanson
2002 John Erik Kaada
2001 Mongoland

2000 Pål Gengenbach
1999 Randall Meyers
1998 Siw Järbyn
1997 Erling Thurmann Andersen
1996 Karl Juliusson
1996 Norsk Filmforbund (Jubileumsgullklapper i anledning Filmens 100 års jubileum)
1995 Madeleine Fant
1994 Unni Straume
1992 Eilert Stensby
1991 Knut Andersen
1990 Eli Skolmen Ryg

HISTORISKE PRISER - KATEGORIER SOM IKKE FINNES LENGER

BESTE NORDISKE KINOFILM (NORDISK AMANDA)

2000 *Seven Songs from the Tundra* , regi Anastasia Lapsui og Markku Lehmuskallio, Finland
1999 *Mifunes sidste sang* , regi Søren Kragh-Jacobsen, Danmark
1998 *Festen* , regi Thomas Vinterberg, Danmark
1997 *Djeveløya* , regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island
1996 *Breaking the Waves* , regi: Lars von Trier, Danmark
1995 *Høst i Paradiset* , regi: Richard Hobert, Sverige
1994 *Movie Days* , regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island
1993* *Telegrafisten* , regi: Erik Gustavson, Norge

BESTE DRAMATISKE FJERNSYNSPRODUKSJON

2004 *Svarte penger – hvite løgner* , regi: Jarl Emsell
2003 *Fox Grønland* , regi: Lars Berg
2002 *Borettslaget* , regi: Vibeke Ringen
2001 *4 høytider – Konfirmasjonen* , regi Leidulv Risan
2000 *Sejer – se deg ikke tilbake* , regi: Eva Isaksen
1998 *Blodsbånd* , regi: Leidulv Risan
1997 *Asylet 3* , regi: Kjersti Normann
1991 *Dødsdansen* , regi: Bentein Baardson
1990 *Canto Libre* , regi: Pål Løkkeberg
1989 *Fugleelskerne* , regi: Terje Mærli
1988 *Av måneskinn gror det ingenting* , regi: Arild Brinchmann
1987 *Fri* , regi: Carl Jørgen Kjøpog
1986 *Du kan da ikke bare gå* , regi: Terje Mærli
1985 *Alma* , regi: Christian Brym

BESTE UNDERHOLDNINGSPRODUKSJON FOR FJERNSYN

1999 *Offshore* , prosjektleder Bitte Monnlversen
1998 *Offshore* , prosjektleder Bitte Monnlversen
1991 *Fy skam Bjørn Eidsvåg* , regi: Odd Arvid Strømstad
1990 *Hege en Schøyer* , regi: Robert F. Williams
1989 *SkaiTV* , regi: Helge Lyngstad

FAGPRISER

1998 Inge Lise Langfeldt, klipper
1993 Michael Leszczylowski, klipper, *Tala! Det är så mörkt*, Sverige
1991 Lars Saabye Christensen for manus til *Herman*
1990 Guri Giæver for rekvisitter i *Landstrykere*
Siw Järbyn for sminke i *Landstrykere*
Anne Siri Bryhni for scenografi i *Landstrykere*
Kari Elfstedt for kostymer i *Landstrykere*
1989 Svein Krøvel for foto i *Karachi*

Hans Otto Nicolayssen for klipp i *For harde livet*
Stefan Nilsson, Peter Ekvall og Mats Kruger for lyddesign i *Sweetwater*
1988 Ingeborg Kvamme for scenografi i Isslottet Ivar Enoksen for manus til *Nattseilere*
Harald Staff, Tor Bigset og Odd Arvid Strømstad for teknisk gjennomføring av Spellemannprisen
1987 Erling ThurmmanAndersen for foto i *Hard Asfalt*
1986 Kjell Vassdal for foto i *Blackout*
Frode Krohg for scenografi i *Blackout*
Arne Nordheim for beste originalskevne musikk i *Kong Lear*
1985 Bent Åserud og Geir Bøhren for beste originalskevne musikk i *Orions belte*
Harald Paalgard for foto i *Orions belte*

ÅRETS REKLAMEFILM

1998 *Naken Mann* (for Ikea), regi Kalle Åsbrand

TELEVERKETS FILMSTIPEND

1992 Mona Hoel

KASSETTAVGIFTSFONDS PRISSTIPEND

1992 Terje Bomann Larsen og Kjersti Alver

BESTE UNGDOMSPRIS

1993 Paul Anders Simma for *Let's Dance*

AMANDAKOMITEENS DEBUTANTPRIS

2001 Pål Jackman for *Detektor*

2000 Mads Ousdal, bl.a. for *Bryllupet*

1998 Gørild Mauseth for *Brent av frost*

1997 Vibeke Idsøe for *Jakten på nyrestein*

CANAL+ NORDISK DEBUTANT AMANDA

2006 *Beauty and the Bastard*, (Finland) regi: Dome Karukoski

2005 *Vinterkyss*, regi: Sara Johnsen

2004 *Hip Hip Hora*, regi: Theresa Fabik

2003 *Reconstruction*, regi: Christoffer Boe

ÅRETS NYKOMMER

2013 Kaia Varjord, *90 minutter*

DVD-AMANDA/BESTE FILM RETT PÅ DVD

2007 *Lady Vengeance* (Korea 2005), regi Park Chanwook, distr.: Star Media Entertainment

2006 *Sometimes in April* (Frankrike/USA/Rwanda 2005), regi: Raoul Peck, distr: Warner Bros Entertainment Norge AS

*Nordisk Amanda