

## Amandavinnere 1985–2020

Den norske filmprisen Amanda ble utdelt for første gang i 1985.

Nedenfor finner du en fullstendig oversikt over alle som har mottatt heder og ære under tidligere års Amandaprisutdelinger.

### BESTE NORSKE KINOFILM:

- 2020 *Barn*, produsent Yngve Sæther, regi Dag Johan Haugerud
- 2019 *Ut og stjæle hester*, produsenter Turid Øversveen og Håkon Øverås, regi Hans Petter Moland
- 2018 *Hva vil folk si*, produsent Maria Ekerhovd for Mer Film, regi Iram Haq
- 2017 *Kongens nei*, produsenter Finn Gjerdrum og Stein B. Kvæ for Paradox, regi Erik Poppe
- 2016 *Bølgen*, Produsenter Martin Sundland og Are Heidenstrøm for Fantefilm Fiksjon, regi Roar Uthaug
- 2015 *Børning*, produsert av John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene, regi Hallvard Bræin
- 2014 *Tusen ganger godnatt*, produsert av Finn Gjerdrum og Stein B. Kvæ for Paradox, regi Erik Poppe
- 2013 *Som du ser meg*, produsent Yngve Sæther for Motlys, regi Dag Johan Haugerud
- 2012 *Få meg på, for faen*, produsent Brede Hovland og Sigve Endresen for Motlys, regi Jannicke Systad Jacobsen
- 2011 *Kongen av Bastøy*, produsent Karin Julsrud for 4 ½
- 2010 *Upperdog*, produsenter Asle Vatn og Christian Fredrik Martin for Friland Film
- 2009 *Max Manus*, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo, Filmkameratene AS
- 2008 *Mannen som elsket Yngve*, produsent: Yngve Sæther, Motlys
- 2007 *Reprise*, regi: Joachim Trier, produsent: Karin Julsrud for 4 ½
- 2006 *Slipp Jimmy fri!*, regi: Cristopher Nielsen, produsent Lars Andreas Hellebust for Storm Studio
- 2005 *Hawaii Oslo*, regi: Erik Poppe
- 2004 *Buddy*, regi: Morten Tyldum
- 2003 *Salmer fra kjøkkenet*, regi: Bent Hamer
- 2002 *Alt om min far*, regi: Even Benestad
- 2001 *Heftig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen
- 2000 *S.O.S.*, regi Thomas Robsahm
- 1999 *Bare skyer beveger stjernene*, regi Torun Lian
- 1998 *Salige er de som tørster*, regi Carl Jørgen Kiønig
- 1997 *Budbringeren*, regi: Pål Sletaune
- 1996 *Kjærlighetens kjøtere*, regi: Hans Petter Moland
- 1995 *Eggs*, regi: Bent Hamer
- 1994 *Hodet over vannet*, regi: Nils Gaup
- 1992 *Frida med hjertet i hånden*, regi: Berit Nesheim
- 1991 *Herman*, regi: Erik Gustavson
- 1990 *En håndfull tid*, regi: Martin Asphaug
- 1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen
- 1988 *Veiviseren*, regi: Nils Gaup
- 1987 *X*, regi: Oddvar Einarson
- 1986 *Hustruer - ti år etter*, regi: Anja Breien
- 1985 *Orions belte*, regi: Ola Solum

### BESTE BARNEFILM

- 2020 *Flukten over grensen*, produsent Cornelia Boysen, regi Johanne Helgeland
- 2019 *Psychobitch*, produsent Ruben Thorkildsen, regi Martin Lund
- 2018 *Elias og Storegaps hemmelighet*, produsent Sigurd Slåttebrekk for Animando, regi Simen Alsvik og Will Ashurst
- 2017 *Dyrene i Hakkebakkeskogen*, produsenter Ove Heiborg, Elisabeth Opdal og Eirik Smidesang Slåen for Qvisten Animasjon, regi Rasmus A. Sivertsen
- 2016 *Knutsen & Ludvigsen og den fæle Rasputin*, produsent Eric Vogel for Tordenfilm, regi Rasmus Sivertsen og Rune Spaans
- 2015 *Operasjon Arktis*, produsert av John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene, regi Grethe Bøe-Waal
- 2014 *Solan og Ludvig - Jul i Flåkløya*, produsent Cornelia Boysen for Maipo film, regi Rasmus A. Sivertsen

2013 *Pelle Politibil på sporet*, regi Rasmus A. Sivertsen, produsent Aage Aaberge og Live Bonnevie for Neofilm  
2012 *Til siste hinder*, regi Anders Øvergaard, produsent Kathrine Haugen (Filimo film) og Odd G. Iversen (Atomfilm)  
2011 *Elias og jakten på havets gull*, regi Lise I. Osvoll, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene  
2010 *Knerten*, regi Åsleik Engmark

#### **BESTE BARNE- OG UNGDOMSFILM**

2009 *I et speil, i en gåte*, regi: Jesper W. Nielsen  
2008 *Mannen som elsket Yngve*, regi: Stian Kristiansen  
2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren  
2006 *Pitbullterje*, regi: Arild Frølich  
2005 *Venner for livet*, regi: Arne Lindtner Næss  
2004 *Bare Bea*, regi: Petter Næss  
2003 *Ulvesommer*, regi: Peder Norlund  
2002 *Tiden før Tim*, regi: Anne Marie Nørholm  
1991 *Døden på Oslo S*, regi: Eva Isaksen  
1990 *Steinen*, regi: Øivind S. Jorfald  
1989 *Frida*, regi: Berit Nesheim  
1988 *Nattseilere*, regi: Tor M. Tørstad  
1986 *Herfra til Tøyen*, regi: Kjersti Paulsen  
1985 *Lars i porten*, regi: Leif Erlsboe

#### **BESTE REGI**

2020 Dag Johan Haugerud, for *Barn*  
2019 Hans Petter Moland for *Ut og stjæle Hester*  
2018 Iram Haq for *Hva vil folk si*  
2017 Izer Aliu for *Fluefangeren*  
2016 Joachim Trier for *Louder Than Bombs*  
2015 Aslaug Holm for *Brødre*  
2014 Eskil Vogt for *Blind*  
2013 Dag Johan Haugerud for *Som du ser meg*  
2012 Joachim Trier for *Oslo, 31. august*  
2011 Erik Skjoldbjærg for *Nokas*  
2010 Sara Johnsen for *Upperdog*  
2009 Arild Frøhlich for *Fatso*  
2008 Stian Kristiansen for *Mannen som elsket Yngve*  
2007 Joachim Trier for *Reprise*  
2006 Jens Lien for *Den brysomme mannen*

#### **FOLKETS AMANDA**

2020 Kaptein Sabeltann og den magiske diamant, regi Rasmus A. Sivertsen og Marit Moum Aune, produsenter Eirik Smidesang Slåen, Heidi Palm Sandberg og Ove Heiborg for Qvisten animasjon  
2019 *Skjelvet*, regi John Andreas Andersen, produsenter Martin Sundland og Are Heidenstrøm for Fantefilm  
2018 *Den 12. mann*, regi Harald Zwart, produsenter Aage Aaberge for Nordisk Film Production, Espen Horn for Motion Blur og Veslemøy Ruud Zwart for Zwart Arbeid  
2017 *Marcus og Martinus – Sammen om drømmen*, regi Daniel Fahre, produsenter Silje Buraas og Tom Marius Kiltelsen for Fenomen TV Film & Scene  
2016 *El Clásico*, regi Halkawt Mustafa  
2015 *Børning*, regi Hallvard Bræin, produsenter John M. Jacobsen, Sveinung Golimo og Marcus Brodersen for Filmkameratene  
2014 *Gåten Ragnarok*, regi Mikkel Brønne Sandemose, produsent Are Heidenstrøm og Martin Sundland for Fantefilm  
2013 *Kon-Tiki*, regi Joachim Rønning og Espen Sandberg, produsenter Aage Aaberge for Nordisk Film Production og Jeremy Thomas for Recorded Picture Company

2012 *Hodejegerne*, regi Morten Tyldum, produsenter Asle Vatn for Friland og Marianne Gray for Yellow Bird Norge  
2011 *Trolljegeren*, regi André Øvredal, produsent John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene  
2010 *Engelen*, regi Margreth Olin, produsent Thomas Robsahm for Speranza Film  
2009 *Max Manus*, regi: Espen Sandberg og Joachim Rønning, produsenter: John M. Jacobsen og Sveinung Golimo for Filmkameratene AS  
2008 *Kautokeinoopprøret*, regi: Nils Gaup, produsent: Börje Hansson for Rubicon  
2007 *Fritt vilt*, regi Roar Uthaug, produsent Martin Sundland og Magne Lyngner for Fantefilm

#### **BESTE DOKUMENTARFILM**

2020 *Selvportrett*, produsent og regi Margreth Olin for Speranza film, regi Katja Høgset og Espen Wallin  
2019 *Hvor man vender tilbake*, produsent Racha H. Larsen for Yellow Log, regi Egil Håskjold Larsen  
2018 *Røverdatter*, regi Sofia Haugan, produsent Carsten Aanonsen for Indie Film  
2017 *Nowhere to Hide*, regi Zaradasht Ahmed, produsent Mette Cheng Munthe-Kaas for Ten Thousand Images  
2016 *Dugma – the Button*, regi Paul Refsdal  
2015 *Drone*, regi Tonje Hessen Schei, produsenter Lars Løge og Jonathan Borge Lie for Flimmer Film  
2014 *Light Fly, Fly High*, regi og produsenter Susann Østigaard og Beathe Hofseth for Fri film  
2013 *De andre*, regi Margreth Olin, produsent Margreth Olin for Speranza Film  
2012 *Folk ved fjorden*, regi Øyvind Sandberg, produsent Jorunn Botne og Øyvind Sandberg for Øy-Film  
2011 *Reunion - Ten Years After the War*, regi Jon Haukeland, produsent Charlotte Røhder Tvedt for Medieoperatørene  
2010 *Brødre i krig*, regi Øystein Rakkenes, produsent Pål Chr. Buntz for Mpower media  
2009 *Moderne slaveri*, regi: Thomas Robsahm og Tina Davis  
2008 *Blod & ære*, regi: Håvard Bustnes, produsent: Dag Hoel for Faction Film AS  
2007 *Jenter*, regi: Hanne Myren  
2005 *Evig din*, regi: Monica Csango  
2004 *Home of the Brave, Land of the Free*, regi: John Sullivan/Gard Andreassen  
2003 *Et steinkast unna*, regi: Line Halvorsen  
2002 *Kroppen min*, regi: Margreth Olin  
2001 *Heftig og begeistret*, regi Knut Erik Jensen  
2000 *Noen spørsmål om boksing*, regi: Beate Grimrud og Stefan Wrenfelt  
1999 *Dei mjuke hendene*, regi: Margreth Olin  
1998 *Leve blant løver*, regi: Sigve Endresen  
1997 *Liv Ullmann scener fra et liv*, regi: Edvard Hambro  
1995 *Mørketid – kvinners møte med nazismen*, regi: Karoline Frogner  
1993 *Tanjuska och de sju djävlorna*, regi: Pirjo Honkasalo, Finland  
1991 *Svett glamour*, regi: Alexander Røsler  
1990 *Metropolisprogrammene*, regi: Morten Thomte  
1989 *For harde livet*, regi: Sigve Endresen  
1988 *Olje*, regi: Bjørn Nilsen og Ted Brocklebank  
1987 *Lenger inne, der ingen andre går*, regi: Hans E. Voktor  
1986 *Finnmark mellom øst og vest*, regi: Knut Erik Jensen

#### **BESTE KORTFILM**

2020 *The Manilla Lover*, produsent Lotte Sandbu og Nina Barbosa Blad for Barbosa film, regi Johanna Pykkö  
2019 *She-Pack*, regi Fanny Ovesen, produsent Lotte Sandbu for Den Norske Filmskolen  
2018 *No Man is an Island*, regi og produsent Ali Parandian for Anicca Pictures  
2017 *Min søster*, regi Liv Joelle Barbosa Blad, produsent Nina Maria Barbosa Blad for Barbosa Blad Film  
2016 *Frysninger*, regi/produsent Marius Myrmel  
2015 *Bunker*, regi Vibeke Heide, produsent Vibeke Heide  
2014 *Amasone*, regi Marianne Ulrichsen, produsent Ragna Midtgard og Maria Ekerhovd for MER Film  
2013 *Magnus – en vårdag*, regi Magnus Lilleberg, produsenter Christoffer Næss og Per Kristian Lomsdalen for Munnin Film  
2012 *Å vokte fjellet*, regi Izer Aliu, produsent Elisabeth Kvithyll for Den norske filmskolen

2011 *1994*, regi Kaveh Tehrani, produsenter Kaveh Tehrani, Christian Lien Jensen og Marthe Haakensen  
2010 *Samaritanen*, regi Magnus Mork, produsent Medieoperatørene  
2009 *Darek*, regi: Jonas Matzow Gulbrandsen  
2008 *Varde*, regi: Hanne Larsen, produsent: Mona Steffensen for Original Film AS  
2007 *Janus*, regi: Linda Fagerli Sæthren  
2006 *Alene menn sammen*, regi: Trond Fausa Aurvåg  
2005 *Bawke*, regi: Hisham Zaman  
2004 *En søndag i Schweigaardsgate*, regi: Charlotte Blom  
2003 *Alt i alt*, regi: Torbjørn Skårild  
2002 *Aria*, regi: Pjotr Sapegin  
2001 *Første akt*, regi Alexander Eik  
2000 *Uanmeldt hopper*, regi: John Alfheim og Martin Slaatto  
1999 *Tann for tann*, regi Emil Stang Lund  
1998 *Huset på Kampen*, regi: Pjotr Sapegin  
1997 *En mann*, regi: Eva F. Dahr  
1996 *Eremittkrepsen*, regi: Tove Cecilie Sverdrup  
1995 *Dypets ensomhet*, regi: Joachim Solum/Thomas Lien  
1994 *Applaus*, regi: Bent Hamer  
1991 *Året gjennom Børfjord*, regi: Morten Skallerud  
1990 *Åndedrag*, regi: Maria Fuglevaag Warsinski  
1989 *Den nye kappelanen*, regi: Emil Stang Lund  
1987 *Aske, skodde, støv for vinden*, idé og koreografi: Kjersti Alveberg, regi: Jannike M. Falk  
1985 *Rendezvous*, regi: Erik Gustavson

#### **BESTE KVINNELIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER**

2020 Andrea Bræin Hovig, *Håp*  
2019 Pia Tjelta, *Blindsone*  
2018 Andrea Berntzen, *Utøya 22. juli*  
2017 Ruby Dagnall, *Rosemari*  
2016 Liv Bernhoft Osa, *Pyromanen*  
2015 Ine Marie Wilmann, *De nærmeste*  
2014 Ellen Dorrit Petersen, *Blind*  
2013 Lailia Goody, *Som du ser meg*  
2012 Noomi Rapace, *Babycall*  
2011 Line Verndal, *Limbo*  
2010 Agnieszka Grochowska, *Upperdog*  
2009 Ellen Dorrit Petersen i *Iskyss*  
2008 AnniKristiina Juuso, *Kautokeinoopprøret*  
2007 Ingrid Bolsø Berdal, *Fritt vilt*  
2006 Ane Dahl Torp, *Gymnaslærer Pedersen*  
2005 Annika Hallin, *Vinterkyss*  
2004 Ane Dahl Thorp, *Svarte penger hvite løgner*  
2003 Lena Endre, *Musikk for bryllup og begravelser*  
2002 Maria Bonnevie, *Jeg er Dina*  
2001 Hildegun Riise, *Detektor*  
2000 Kjersti Holmen, *S.O.S./Sofies verden*  
1999 Brit Elisabeth Haagensli, *Absolutt blåmandag*  
1998 Kjersti Elvik, *Salige er de som tørster/Blind gudinne*  
1997 Eli Anne Linnestad, *Budbringeren*  
1996 Rut Tellefsen, *Kristin Lavransdatter*  
1995 Anneke von der Lippe, *Over stork og stein/Pan*  
1994 Harriet Anderson, *Høyere enn himmelen*  
1993\* Marie Richardson, *Telegrafisten*, Norge

1992 Anneke von der Lippe, *Krigerens hjerte*  
1991 Lise Fjeldstad, *Dødsdansen*  
1990 Camilla Strøm Henriksen, *En håndfull tid*  
1989 Amanda Ooms, *Karachi*  
1988 Anne Krigsvoll, *Av måneskinn gror det ingenting*  
1987 Marianne Krogh, *Fri*  
1986 Anne Marie Ottersen, *Hustruer ti år etter*  
1985 Tone Danielsen, *Det gode mennesket i Sezuan*

#### **BESTE MANNLIGE HOVEDROLLE/SKUESPILLER**

2020 Jan Gunnar Røise, *Barn*  
2019 Tobias Santelmann, *Mordene i Kongo*  
2018 Adil Hussain, *Hva vil folk si*  
2017 Kristoffer Joner, *Hjertestart*  
2016 Anders Baasmo Christiansen, *Welcome to Norway*  
2015 Bjørn Sundquist, *Her er Harold*  
2014 Aksel Hennie, *Pionér*  
2013 Pål Sverre Hagen, *Kon-Tiki*  
2012 Kristoffer Joner, *Kompani Orheim*  
2011 Henrik Rafaelsen, *Sykt lykkelig*  
2010 Stellan Skarsgård, *En ganske snill mann*  
2009 Aksel Hennie, *Max Manus*  
2008 Trond Espen Seim, *Varg Veum Falne engler*  
2007 Raouf Saraj, *Vinterland*  
2006 Trond Fausa Aurvåg, *Den brysomme mannen*  
2005 Kristoffer Joner, *Naboer*  
2004 Anders Baasmo Christiansen, *Buddy*  
2003 Aksel Hennie, *Jonny Vang*  
2002 Robert Stoltenberg, *Borettslaget*  
2001 Svein Scharffenberg, *Når nettene blir lange*  
2000 Bjørn Sundquist, *Sejer - se deg ikke tilbake*  
1999 Ingar Helge Gimle, *Absolutt blåmandag*  
1998 Sverre Anker Ousdal, *Blodsbånd*  
1997 Robert Skjærstad, *Budbringeren*  
1996 Bjørn Sundquist, *Søndagsengler*  
1995 Sverre Hansen og Kjell Stormoen, *Eggs*  
1994 Espen Skjønberg, *Secondløytnanten*  
1993\* Hannu Kivioja, *Tuhlaajapoika (Den fortapte sønn)*, Finland  
1992 Wilfred Breistrand, *Thomas F's siste nedtegnelse til allmenheten*  
1991 Per Sunderland, *Dødsdansen*  
1990 Sverre Anker Ousdal, *Kreditorene*  
1989 Reidar Sørensen, *Himmelplaneten*  
1988 Erik Hivju, *Tartuffe*  
1987 Bjørn Sundquist, *Over grensen*  
1986 Nils Ole Oftebro, *Du kan da ikke bare gå*  
1985 Helge Jordal, *Orions belte*

#### **BESTE KVINNELIGE BIROLLE**

2020 Ingvild Holthe Bygdnes, *Tunnelen*  
2019 Maria Bonnevie, *Føniks*  
2018 Solveig Koløen Birkeland, *Utøya 22. juli*  
2017 Sarah Francesca Brønne, *The Rules for Everything*  
2016 Maria Bock, *Hevn*

2015 Anne Krigsvoll, *Kvinner i for store herreskjorter*  
2014 Ivan Anderson, *Brev til kongen*  
2013 Suzan Illir, *Før snøen faller*  
2012 Cecilie A. Mosli, *Kompani Orheim*  
2011 Lena Endre, *Limbo*  
2010 Gunilla Röör, *Engelen*  
2009 Agnes Kittelsen, *Max Manus*  
2008 Ane Dahl Torp, *Lønsj*

#### **BESTE MANNLIGE BIROLLE**

2020 Thorbjørn Harr, *Barn*  
2019 Bjørn Floberg, *Ut og stjæle hester*  
2018 Ingar Helge Gimle, *Rett vest*  
2017 Karl Marcovics, *Kongens nei*  
2016 Olivier Mukuta, *Welcome to Norway*  
2015 Henrik Mestad, *Børning*  
2014 Herbert Nordrum, *Pornopung*  
2013 Fridtjov Såheim, *Victoria*  
2012 Jon Øigarden, *Varg Veum - I mørket er alle ulver grå*  
2011 Trond Nilssen, *Kongen av Bastøy*  
2010 Ingar Helge Gimle, *En helt vanlig dag på jobben*  
2009 Mads Sjøgård Pettersen, *Nord*  
2008 Espen Skjønberg, *O'Horten*

#### **BESTE BIROLLE (MANN/KVINNE)**

2007 Henrik Mestad, *Sønner*  
2006 Talat Hussain, *Import Eksport*  
1998 Nils Ole Oftebro, *Thranes metode*  
1993 Kjersti Holmen, *Telegrafisten, Norge*

#### **ÅRETS UTENLANDSKE KINOFILM**

2020 *Joker*, regi Todd Phillips  
2019 *Kapernaum*, regi Nadine Labaki  
2018 *Three Billboards Outside Ebbing, Missouri*, regi Martin McDonagh  
2017 *Manchester by the Sea*, regi Kenneth Lonergan  
2016 *Historien om den sjenerte giganten*, regi Dagur Kári  
2015 *Leviatan*, regi Andrey Zvyagintsev  
2014 *Den store skjønnheten*, regi Paolo Sorrentino  
2013 *Searching for Sugar Man*, regi Malik Bendjelloul  
2012 *Drive*, regi Nicolas Winding Refn  
2011 *Another Year*, regi Mike Leigh  
2010 *Det hvite båndet*, regi Michael Haneke  
2009 *Slumdog Millionaire - Han som hadde svar på alt*, regi Danny Boyle og Loveleen Tandan  
2008 *There Will Be Blood*, regi Paul Thomas Anderson  
2007 *The Departed*, regi Martin Scorsese  
2006 *Walk the Line*, regi James Mangold  
2005 *Der Untergang*, regi Oliver Hirschbiegel  
2004 *Ringenes herre: Atter en konge*, regi Peter Jackson  
2003 *The Hours*, regi Stephen Daldry  
2002 *Den fabelaktige Amélie fra Montmartre*, regi JeanPierre Jeunet  
2001 *Billy Elliot*, regi Stephen Daldry  
2000 *American Beauty*, regi Sam Mendes  
1999 *Fucking Åmål*, regi Lukas Moodysson  
1998 *Titanic*, regi James Cameron

1997 *Independence Day*, regi Roland Emmerich  
1996 *Postmannen*, regi Michael Radford  
1995 *Forrest Gump*, regi: Robert Zemeckis)  
1994 *Schindlers liste, (Schindler's List)*, r regi: Steven Spielberg  
1993\* *Fryktens spill, (A Crying Game)*, regi: Neil Jordan  
1992 *Il Capitano*, r regi: Jan Troell  
1991 *Ju Dou*, regi: Zhang Yimou  
1990 *Distant voices, still lives*, regi: Terence Davies  
1989 *Bagdad Café*, regi: Percy Adlon  
1988 *Dirty Dancing*, regi: Emile Ardolino  
1987 *Down by law*, regi: Jim Jarmusch  
1986 *Ran*, regi: Akira Kurosawa  
1985 *Amadeus*, regi: Milos Forman

#### **BESTE MANUSFORFATTER/FILMMANUS**

2020 Dag Johan Haugerud, *Barn*  
2019 Martin Lund, *Psychobitch*  
2018 Iram Haq, *Hva vil folk si*  
2017 Harald Rosenløw Eeg og Jan Trygve Røyneland, *Kongens nei*  
2016 Eskil Vogt og Joachim Trier, *Louder Than Bombs*  
2015 Bent Hamer, *1001 gram*  
2014 Hisham Zaman og Mehmet Aktas, *Brev til kongen*  
2013 Dag Johan Haugerud, *Som du ser meg*  
2012 Pål Sletaune, *Babycall*  
2011 Christopher Grøndahl, *Nokas*  
2010 Gunnar Vikene og Torun Lian, *Vegas*  
2009 Thomas Nordseth Tiller, *Max Manus*  
2008 Thomas Moldestad og Siv Rajendram Eliassen, *Varg Veum - Falne engler*  
2007 Eskil Vogt og Joachim Trier, *Reprise*  
2006 Per Schreiner, *Den brysomme mannen*  
2005 Harald Rosenløw Eeg, *Hawaii Oslo*  
2004 Elsa Kvamme, *Fia og klovnene*  
1998 Bent Hamer, *En dag til i solen*  
1993\* Erik Clausen, Søren Skjær, Sanni Sylvester og John Nehm, *De frigjorte* , Danmark  
1992 Torun Lian, *Frida med hjertet i hånden*

#### **BESTE FILMFOTOGRAF/FOTO**

2020 Øystein Mamen, *Barn*  
2019 Rasmus Videbæk, *Ut og stjæle hester*  
2018 Jakob Ihre, *Thelma*  
2017 Øystein Mamen, *The Rules for Everything*  
2016 Jakob Ihre, *Louder Than Bombs*  
2015 Simon Pramsten, *Her er Harold*  
2014 John Christian Rosenlund, *Tusen ganger god natt*  
2013 Arild Østin Ommundsen, *Eventyrland*  
2012 Marianne Bakke, *Få meg på, for faen*  
2011 Manuel Alberto Claro, *Limbo*  
2010 John Andreas Andersen, *Upperdag*  
2009 Geir Hartly Andreassen, *Max Manus*  
2008 Philip Øgaard, *Kautokeinoopprøret*  
(1993)\* Snorri Thorisson, Årets Filmfotograf\*, *Svo á jörðu sem á himni (På jorden som i himmelen)*, Island

#### **BESTE ORIGINALMUSIKK/MUSIKK/FILMKOMPONIST**

2020 Peder Kjellsby og Arnaud Fleurent-Didier, *Barn*

2019 Kaspar Kaae, *Ut og stjæle Hester*  
2018 Ola Fløttum, *Thelma*  
2017 Johan Söderqvist, *Kongens nei*  
2016 Trond Bjerknæs, *El Clàsico*  
2015 Nicholas Sillitoe, *Dirk Ohm – Illusjonisten som forsvant*  
2014 Armand Amar, *Tusen ganger god natt*  
2013 Ola Kvernberg, *Jag etter vind*  
2012 Peder Kjellsby, *Varg Veum - De døde har det godt*  
2011 Johan Söderqvist, *Kongen av Bastøy*  
2010 Thomas Dybdahl, *Rottenetter*  
2009 Johan Söderqvist, *deUSYNLIGE*  
2008 Mari Boine, Svein Schultz og Herman Rundberg, *Kautokeinoopprøret*  
1993\* Arne Nordheim, Årets Filmkomponist\*, *Stella Polaris*, Norge

#### **BESTE PRODUKSJONSDESIGN/SCENOGRAFI**

2020 Jørgen Stangebye Larsen, *Håp*  
2019 Lina Nordqvist, *Sonja*  
2018 Sebastian Ekeberg og Astrid Maria Sætren, *Adjø Montebello*  
2017 Peter Bävman, *Kongens nei*  
2016 Karl Júliusson, *Doktor Proktors tidsbadekar*  
2015 Peter de Neergaard, *Beatles*  
2014 Karl Júliússen, *Pionér*  
2013 Karl Júliússon, *Kon-Tiki*  
2012 Roger Rosenberg, *Babycall*  
2011 Niels Sejer, *Limbo*  
2010 Harald Egede-Nissen, *Knerten*  
2009 Guri Giæver, *Skjult*  
2008 Karl K. Juliusson, *Kautokeinoopprøret*

#### **BESTE VISUELLE EFFEKTER**

2020 Stephen Coren og Bert Deruyck, *Askeladden – I Soria Moria slott*  
2019 Lars Erik Hansen, Torgeir Busch, Espen Nordahl og Magnus Olsson, *Skjelvet*  
2018 Lars Erik Hansen, Morten Jacobsen, Alexander Kadim og Arne Kaupang, *Den 12. mann*  
2017 Arne Kaupang, *Kongens nei*  
2016 Lars Erik Hansen, *Bølgen*  
2015 Morten Moen og Tine Teigene Dalen, *Kaptein Sabeltann og skatten i Lama Rama*  
2014 Jeppe Nygaard Christensen, Ivan Kondrup Jensen, Rikke Hovgaard Jørgensen og Arne Kaupang, *Gåten Ragnarok*  
2013 Arne Kaupang, *Kon-Tiki*  
2012 Eirik Aanonsen og Christer Engström, *Pushwagner*

#### **BESTE KLIPP**

2020 Jens Christian Fodstad, *Barn*  
2019 Karsten Meinich og Elise Solberg, *Harajuku*  
2018 Olivier Bugge Coutté, *Thelma*  
2017 Einar Egeland, *Kongens nei*  
2016 Olivier Bugge Coutté, *Louder Than Bombs*  
2015 Christoffer Heie og Ida Kolstø, *Den tilfeldige rockestjernen*  
2014 Jens Christian Fodstad, *Blind*  
2013 Vidar Flataukan, *90 minutter*  
2012 Olivier Bugge Coutté, *Oslo, 31. august*  
2011 Christoffer Heie, *Jørgen + Anne = sant*  
2010 Zaklina Stojcevska, *Upperdog*  
2009 Einar Egeland, *deUSYNLIGE*



2008 Vidar Flataukan, *Mannen som elsket Yngve*

#### **BESTE LYDDESIGN**

2020 Gisle Tveito, *Barn*  
2019 Gunn Tove Grønsberg, *Harajuku*  
2018 Christian Schaanning, *Den 12. mann*  
2017 Christian Scaanning, *Kongens nei*  
2016 Christian Schaanning, *Bølgen*  
2015 Fredric Vogel og Petter Fladeby, *Børning*  
2014 Gisle Tveito, *Blind*  
2013 Christian Schaanning, *Uskyld*  
2012 Tormod Ringnes og Christian Schaanning, *Babycall*  
2011 Hugo Ekornes, *Limbo*  
2010 Tormod Ringnes (Storyline Studios), *Pelle politibil går i vannet*  
2009 Baard Haugan Ingebretsen og Tormod Ringnes, *Max Manus*  
2008 Petter Fladeby, *O'Horten*

#### **BESTE KOSTYME**

2020 Ulrika Sjölin, Spionen

#### **BESTE MASKE/SMINKE**

2020 Siw Järbyn, Spionen

#### **AMANDAKOMITEENS ÆRESPRIS**

2020 Bente Erichsen  
2019 Petter Vennerød  
2018 Lars Saabye Christensen  
2017 Axel Helgeland  
2016 Anne Marit Jacobsen  
2015 Vibeke Løkkeberg  
2014 Elsa Lystad  
2013 Bent Hamer  
2012 Joachim Calmeyer  
2011 Bjørn Floberg  
2010 Henny Moan  
2009 Kjersti Holmen, Helge Jordal og Sverre Anker Ousdal  
2008 Knut Erik Jensen  
2007 Knut Andersen  
2006 Jorunn Kjellsby  
2005 Anja Breien  
2004 Espen Skjønberg  
2003 John M. Jacobsen  
2002 Rolv Wesenlund og Pål BangHansen  
2001 Kari Simonsen  
2000 Bjørn Sundquist  
1999 Torolv Maurstad  
1998 Egil Monn Iversen  
1997 Knut Bohwim og Aud Schønemann  
1996 Nils R. Müller  
1995 Ivo Caprino og Bjarne Sandemose  
1994 Edith Carlmar  
1993\* Bille August  
1992 Liv Ullmann  
1991 Wenche Foss, Arve Opsahl og Leif Juster

1990 Henki Kolstad  
1989 Erik Borge og Erik Diesen  
1988 Per Aabel  
1987 Jack Fjeldstad  
1986 Arne Skouen  
1985 Bjørn Breigutu

#### **AMANDAKOMITEENS GULLKLAPPER**

2020 Frida Ohrvik  
2019 Philip Øgaard  
2018 Veslemøy Fosse Ree  
2017 Inge-Lise Langfeldt  
2016 Norsk Film Kostyme  
2015 Harald Mæle  
2014 June Paalgard  
2013 Irmelin Wister  
2012 Kortfilmfestivalen i Grimstad  
2011 Celine Engebriksen og Kjersti Paulsen, casting-agenter  
2010 Andrzej Kiwala  
2009 Malte Wadman  
2008 John Christian Rosenlund  
2007 Aslaug Holm  
2006 Binne Thoresen  
2005 Jan Lindvik  
2004 Morten Skallerud  
2003 Billy Johanson  
2002 John Erik Kaada  
2001 Mongoland  
2000 Pål Gengenbach  
1999 Randall Meyers  
1998 Siw Järbyn  
1997 Erling Thurmann Andersen  
1996 Karl Juliusson  
1996 Norsk Filmforbund (Jubileumsgullklapper i anledning Filmens 100 års jubileum)  
1995 Madeleine Fant  
1994 Unni Straume  
1992 Eilert Stensby  
1991 Knut Andersen  
1990 Eli Skolmen Ryg

#### **HISTORISKE PRISER - KATEGORIER SOM IKKE FINNES LENGER**

##### **BESTE NORDISKE KINOFILM (NORDISK AMANDA)**

2000 *Seven Songs from the Tundra* , regi Anastasia Lapsui og Markku Lehmuskallio, Finland  
1999 *Mifunes sidste sang* , regi Søren Kragh-Jacobsen, Danmark  
1998 *Festen* , regi Thomas Vinterberg, Danmark  
1997 *Djeveløya* , regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island  
1996 *Breaking the Waves* , regi: Lars von Trier, Danmark  
1995 *Høst i Paradiset* , regi: Richard Hobert, Sverige  
1994 *Movie Days* , regi: Fridrik Thor Fridriksson, Island  
1993\* *Telegrafisten* , regi: Erik Gustavson, Norge

##### **BESTE DRAMATISKE FJERNSYNSPRODUKSJON**

2004 *Svarte penger – hvite løgner* , regi: Jarl Emsell  
2003 *Fox Grønland* , regi: Lars Berg  
2002 *Borettslaget* , regi: Vibeke Ringen  
2001 *4 høytider – Konfirmasjonen* , regi Leidulv Risan  
2000 *Sejer – se deg ikke tilbake* , regi: Eva Isaksen  
1998 *Blodsbånd* , regi: Leidulv Risan  
1997 *Asylet 3* , regi: Kjersti Normann  
1991 *Dødsdansen* , regi: Bentein Baardson  
1990 *Canto Libre* , regi: Pål Løkkeberg  
1989 *Fugleelskerne* , regi: Terje Mærli  
1988 *Av måneskinn gror det ingenting* , regi: Arild Brinchmann  
1987 *Fri* , regi: Carl Jørgen Kjønnig  
1986 *Du kan da ikke bare gå* , regi: Terje Mærli  
1985 *Alma* , regi: Christian Brym

#### **BESTE UNDERHOLDNINGSPRODUKSJON FOR FJERN SYN**

1999 *Offshore* , prosjektleder Bitte Monnlversen  
1998 *Offshore* , prosjektleder Bitte Monnlversen  
1991 *Fy skam Bjørn Eidsvåg* , regi: Odd Arvid Strømstad  
1990 *Hege en Schøyer* , regi: Robert F. Williams  
1989 *SkaiTV* , regi: Helge Lyngstad

#### **FAGPRISER**

1998 Inge Lise Langfeldt, klipper  
1993 Michael Leszczykowski, klipper, *Tala! Det är så mörkt*, Sverige  
1991 Lars Saabye Christensen for manus til *Herman*  
1990 Guri Giæver for rekvisitter i *Landstrykere*  
Siw Järbyn for sminke i *Landstrykere*  
Anne Siri Bryhni for scenografi i *Landstrykere*  
Kari Elfstedt for kostymer i *Landstrykere*  
1989 Svein Krøvel for foto i *Karachi*  
Hans Otto Nicolayssen for klipp i *For harde livet*  
Stefan Nilsson, Peter Ekvall og Mats Kruger for lyddesign i *Sweetwater*  
1988 Ingeborg Kvamme for scenografi i Isslottet Ivar Enoksen for manus til *Nattseilere*  
Harald Staff, Tor Bigset og Odd Arvid Strømstad for teknisk gjennomføring av Spellemannprisen  
1987 Erling ThurmannAndersen for foto i *Hard Asfalt*  
1986 Kjell Vassdal for foto i *Blackout*  
Frode Krohg for scenografi i *Blackout*  
Arne Nordheim for beste originalskevne musikk i *Kong Lear*  
1985 Bent Åserud og Geir Bøhren for beste originalskevne musikk i *Orions belte*  
Harald Paalgard for foto i *Orions belte*

#### **ÅRETS REKLAMEFILM**

1998 *Naken Mann* (for Ikea), regi Kalle Åsbrand

#### **TELEVERKETS FILMSTIPEND**

1992 Mona Hoel

#### **KASSETTAVGIFTSFONDS PRISSTIPEND**

1992 Terje Bomann Larsen og Kjersti Alver

#### **BESTE UNGDOMSPRIS**

1993 Paul Anders Simma for *Let's Dance*

#### **AMANDAKOMITEENS DEBUTANTPRIS**

2001 Pål Jackman for *Detektor*  
2000 Mads Ousdal, bl.a. for *Bryllupet*  
1998 Gørild Mauseth for *Brent av frost*  
1997 Vibeke Idsøe for *Jakten på nyrestein*

#### **CANAL+ NORDISK DEBUTANT AMANDA**

2006 *Beauty and the Bastard*, (Finland) regi: Dome Karukoski

2005 *Vinterkyss*, regi: Sara Johnsen

2004 *Hip Hip Hora*, regi: Theresa Fabik

2003 *Reconstruction*, regi: Christoffer Boe

#### **ÅRETS NYKOMMER**

2013 Kaia Varjord, *90 minutter*

#### **DVD-AMANDA/BESTE FILM RETT PÅ DVD**

2007 *Lady Vengeance* (Korea 2005), regi Park Chanwook, distr.: Star Media Entertainment

2006 *Sometimes in April* (Frankrike/USA/Rwanda 2005), regi: Raoul Peck, distr: Warner Bros Entertainment Norge AS

\*Nordisk Amanda